



F.J. Haydn

Te Deum

in Do magg. per soli coro e orchestra, Hob. XXIII c:1

Nelson Messe

in Re min. per soli coro e orchestra, Hob. XXII:11

W.A. Mozart

Vesperae solennes de Confessore

in Do magg K 339 per soli coro e orchestra

ROBERTA POZZER *soprano* - SARA BACCHELLI *contralto*
BALTAZAR ZUÑIGA *tenore* - GABRIELE LOMBARDI *basso*
CORO DA CAMERA "RICERCARE ENSEMBLE"
ORCHESTRA ACCADEMIA DEGLI INVAGHITI
ROMANO ADAMI *direttore*

SABATO 22 DICEMBRE - ORE 21
Revere - Chiesa dell'Annunciazione

DOMENICA 23 DICEMBRE - ORE 21
Castiglione delle Stiviere - Basilica di San Luigi

MERCOLEDÌ 26 DICEMBRE - ORE 21
Mantova - Chiesa di S.M. del Gradaro

Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti



In collaborazione con

ASSOCIAZIONE AMICI DI PALAZZO TE E DEI MUSEI MANTOVANI - ASSOCIAZIONE CULTURALE MANTOVA EBRAICA

ACCADEMIA DEGLI INVAGHITI



ASSOCIAZIONE MUSICALE "RICERCARE ENSEMBLE"

CONCERTI DI NATALE 2007

xx edizione

Di fronte alle emozioni permanenti che lasciano gli ascolti di grandi pagine sacre quali i Vespri solenni del Confessore di Mozart, o il Te Deum e la grande Nelson Messe di Haydn, appare un esercizio sterile cercar di motivare la scarsa familiarità che il pubblico ha nei confronti del genere sacro.

In un'epoca che vive in gran parte sulle etichette riconoscibili è difficile credere che queste pagine possano guadagnare in popolarità; perché in quest'ambito c'è un'arte fatta di sensibilità sfumate che se ieri aspiravano a superare l'approvazione dei potenti signori della Chiesa, oggi devono faticosamente penetrare il frastuono delle cose "utili".

In queste pagine ci si trova di fronte, di continuo allo spirito del genio, ad un artigianato d'altissima qualità, fitto d'intuizioni che fanno trasalire.

La ricchezza interiore di Mozart supera ogni protagonismo nonostante l'evidenza che i Vespri acquistano, e si spiega nel pregnante senso di sintesi che vi domina, nel tono celebrativo che ancor più si ritrova nel giovanile Te Deum e nella più matura Nelson Messe di Haydn, dedicata alle imprese del famoso ammiraglio inglese alla cui presenza fu eseguita, tra la severità polifonica e la maestosità in cui si staglia serena, la purezza di un canto soprannaturale. Qui si scorge la forza rivoluzionaria dell'arte che cambia gli uomini.

Eccoci così ancora una volta, a proseguire il nostro impegno e cammino artistico, nel solco di una ventennale tradizione, che ha reso il ciclo dei nostri "Concerti di Natale" una preziosa e credibile occasione d'ascolto, offerta in questi vent'anni alla città di Mantova, alla comunità di Revere ed a molti altri centri della nostra provincia, in sinergia artistica con importanti ensemble strumentali mantovani quali: l'Orchestra da camera di Mantova e l'Accademia degli Invaghiti, ai quali va il nostro più sentito ringraziamento unitamente agli enti pubblici (Provincia e comuni), associazioni, fondazioni e sponsor privati, che ancora una volta collaborano con noi e ci sostengono.

Associazione Musicale
"Ricerca Ensemble"

Si ringraziano



Info: ASSOCIAZIONE MUSICALE "RICERCARE ENSEMBLE"
www.ricercaensemble.com - ricercaensemble@libero.it - tel. 335 8255662
Comune di Revere Tel. 0386 46001 - Comune di Mantova Tel. 0376 338645