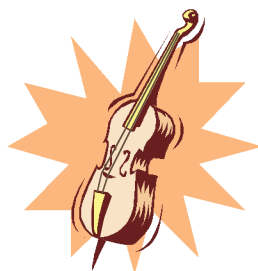




Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
**CONSERVATORIO di MUSICA**  
Lucio Campiani - Mantova



**COMUNE di MANTOVA**  
*Settore Politiche Educative*



# **musicascuola** **duemilanove**

Ventottesima edizione

*da marzo a maggio*

*Per informazioni e iscrizioni:*

**COMUNE DI MANTOVA**  
*Settore Politiche Educative*  
Tel. 0376 338662 - Fax 0376 338668  
[pubblicaistruzione@domino.comune.mantova.it](mailto:pubblicaistruzione@domino.comune.mantova.it)

**laboratori musicali, concerti per gli alunni e le famiglie**  
**per le bambine e i bambini delle scuole primarie mantovane**

## PERCORSO DIDATTICO

- ▶ *Incontro pomeridiano per tutti gli insegnanti accompagnatori*  
**27 febbraio 2009, ore 17**  
presso l'Auditorium di via Conciliazione 33b
- ▶ *Laboratori didattici per gli alunni*  
**da marzo a maggio, ore 8.45 oppure ore 10.30**  
presso la sede staccata del Conservatorio, via Conciliazione 33/b
- ▶ *Concerto finale*  
**22 maggio 2009, ore 9 oppure ore 10.30**  
presso il Teatro Ariston
- ▶ *Replica del concerto finale aperto alle famiglie*  
**22 maggio 2009, ore 18**  
presso il Teatro Ariston



- ▶ *Laboratori didattici*  
a cura di **Beatrice Pallone e Isabella Placchi**
- ▶ *“Orchestra dei bambini e dei ragazzi del Conservatorio”*  
diretta da **Ilaria Gionfra** in collaborazione con **Lucia Campagnari**
- ▶ *“Coro di Voci Bianche del Conservatorio”*  
diretto da **Isabella Placchi**
- ▶ *Testi e voce recitante*  
a cura di **Beatrice Pallone**
- ▶ *Coordinatrice del progetto*  
**Ilaria Gionfra**

## COME FUNZIONA

- ▶ **INCONTRO INTRODUTTIVO PER GLI INSEGNANTI ACCOMPAGNATORI**  
Come da tradizione, il percorso di Musicascuola si apre con un incontro rivolto agli insegnanti delle classi partecipanti per presentare loro le novità, i contenuti, le linee metodologiche e gli obiettivi prefissati per la nuova edizione.
- ▶ **LABORATORI DIDATTICI PER GLI ALUNNI**  
Diversamente dalle edizioni precedenti, gli alunni saranno accolti una classe per volta. Ciascun gruppo classe avrà a disposizione lo strumentario Orff, insieme alla voce e al movimento per sperimentare attivamente i contenuti proposti e prepararsi così, in maniera partecipata e consapevole, all'ascolto del concerto finale. “Fare” per ascoltare attivamente e comprendere la musica: questo il principio ispiratore dei laboratori musicali. Al termine del percorso, inoltre, verrà fornita una dotazione di strumentario didattico di base per allestire o ampliare il laboratorio musicale nella propria scuola e continuare il lavoro iniziato in Conservatorio.
- ▶ **CONCERTO FINALE PER GLI ALUNNI E PER LE FAMIGLIE**  
Considerati i risultati positivi della precedente edizione, anche quest'anno l'intera programmazione musicale ruota intorno ai brani che saranno presentati nel concerto finale. Gli allievi dell'*Orchestra dei bambini e dei ragazzi del Conservatorio* e del *Coro di Voci Bianche* presenteranno un nuovo spettacolo musicale ispirato ai giochi della tradizione. Attraverso questo filo conduttore, i bambini e i ragazzi del Conservatorio si rivolgeranno ai loro coetanei per coinvolgerli in un viaggio musicale nel quale incontreranno gli strumenti dell'orchestra e, attraverso essa, tante forme e strutture musicali che avranno potuto già sperimentare in prima persona nel laboratorio didattico. Gli alunni potranno poi rivivere questa esperienza accompagnando i loro genitori a teatro in occasione della replica pomeridiana rivolta alle famiglie.
- ▶ **UN NUOVO LOGO PER MUSICASCUOLA**  
Gli alunni saranno invitati a produrre materiali (disegni, immagini, scritte, ...) tra i quali verranno scelti il nuovo logo e il nuovo slogan di Musicascuola. I materiali più interessanti e significativi saranno esposti nell'ingresso del teatro Ariston in occasione del concerto finale.

