

Comune di Mantova - Settore Politiche Educative

A cura di Dott. ssa Ida Foroni

Titolo: *le allacciature*

Metodologie e i riferimenti:

Nel metodo Montessori i telai delle allacciature vengono presentati nel materiale di aiuto alla vita pratica, per educare il bambino ad agire indipendentemente nella cura della sua persona, a vestirsi e svestirsi da solo, ad abbottonarsi e sbottonarsi, ad allacciare e slacciare, ad agganciare gli indumenti.

Le allacciature sono il ponte di passaggio fra gli esercizi di vita pratica e il materiale di sviluppo; si propongono ai bambini dai tre ai sei anni di età.

I telai delle allacciature sono cornici di legno a cui sono fissati due rettangoli di stoffa che si uniscono fra di loro con vari mezzi di chiusura:

I telai delle allacciature vengono presentati seguendo questo ordine:

- 1 telaio dei bottoni grandi
- 2 telai dei bottoni piccoli
- 3 telaio dei bottoni automatici
- 4 telaio della cerniera lampo
- 5 telaio dei ganci
- 6 telaio delle fibbie
- 7 telaio dei fiocchi
- 8 il telaio delle stringhe con fiocco in basso e fiocco in alto.

La presentazione viene sempre fatta individualmente

Anche nel metodo Agazzi si dà importanza alle allacciature come esercizio che favorisce l'autonomia del bambino. Anche in questa metodologia i bambini grandi aiutano i piccoli e le esercitazioni avvengono nel fare quotidiano, non attraverso strumenti appositamente costruiti.

Gli obiettivi:

- dare, con l'educazione dei movimenti, l'indipendenza nel vestirsi e nello svestirsi,
- autonomia del bambino,
- motricità fine,
- tonicità muscolare

Lo sviluppo operativo:

In questo angolo di laboratorio riproponiamo i telai montessoriani perché riteniamo possano essere utili ai bambini anche per sperimentare la sequenzialità delle azioni (cosa si fa prima e cosa si fa dopo), e come spunto all'osservazione, al controllo dell'errore, alla concentrazione. Perché partiamo dal presupposto che i bambini sono motivati a fare da soli e vogliono "diventare grandi".

La presentazione montessoriana dei telai delle allacciature è così prevista:

la maestra si siede accanto al bambino in modo che quello che lei presenta sia ben visibile. La maestra posa il telaio sul tavolo del bambino senza fare rumore e siede al suo fianco.

Esegue l'esercizio in modo elegante e armonioso, il bambino rileva l'analisi del movimento.

Il telaio si presenta sempre sbottonato e slacciato e aperto.

In seguito i bambini sovrappongono i due lembi della stoffa prendendoli con due mani (la parte delle asole deve sempre rimanere sopra a quella dei bottoni) prendo il bottone con due dita, (lavoro di opposizione pollice e indice), lentamente lo sospingono dal di sotto dell'asola, poi lo fanno uscire completamente da sopra (concetti topologici). Per sbottonare si compiono gli stessi movimenti, ma in senso inverso.